



nome e cognome

Dott.Arch. Paolo Belloni

luogo di nascita

data di nascita

cittadinanza

*residenza
studio*

*tel.
cell.*

e-mail

Albo Professionale

codice fiscale

partita Iva

*Il sottoscritto dichiara che quanto riportato nel presente curriculum
corrisponde al vero*

dott.arch. Paolo Belloni

ABSTRACT

Paolo Belloni (1967). Si forma al Politecnico di Milano, alla ESBAL di Lisbona e alla ETSAB di Barcellona. Laurea con Lode al Politecnico di Milano. Dottorato internazionale con Lode alla Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Dal 1994 al 2018 è professore a contratto al Politecnico di Milano. Nei corsi di Laurea in Architettura Ambientale e in Progettazione dell'Architettura. Relatore invitato in numerosi convegni e conferenze in ambito nazionale ed internazionale, presso le Università delle città di Toledo, Mendrisio, Riga, Istanbul, Tunisi, Salonicco. Fondatore dello studio PBeB-Paolo Belloni Architetti. E' stato membro del comitato scientifico e della giuria del premio "Mediterranean Mimar Sinan Prize" di Istanbul. Vincitore di numerosi concorsi di progettazione. Tra i suoi principali progetti: Nuova Chiesa e Centro Pastorale a Cavernago, Progetti di riqualificazione dei luoghi di culto dedicati alla figura di Papa Giovanni a Sotto il Monte, Scuola Primaria a Curno (con OdA Associati), Ostello al Rifugio Curò, Centro Sportivo a Cortenuova, Centro Convegni Edilforum. Nel 2014 ha esposto alla Biennale di Architettura di Venezia, nel 2017 Ha ricevuto il primo premio al "The Plan Award" nella sezione "Education" per la Scuola Primaria di Curno. Fondatore nel 2001 dell'Associazione culturale Archiforum. E' stato membro della Commissione Edilizia del Comune di Bergamo. E' stato Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bergamo. Ideatore del workshop Internazionale "Thinking The Edge" tenutosi a Sarnico (2011) ed Istanbul (2013). E' membro della Commissione Scientifica della manifestazione "I Maestri del Paesaggio. È iscritto all'AIAPP Associazione Italiana Architettura del Paesaggio. Vincitore del primo premio nella categoria Spazi Pubblici e Paesaggio nell'ambito del premio Architetto Italiano dell'anno del Consiglio Nazionale degli Architetti PPC per la realizzazione del progetto di Riqualificazione di Piazza XXV Aprile a Gorla Minore (Va). E' fondatore e direttore scientifico del Premio Internazionale per il paesaggio LAND AWARD (patrocinato da: Ministero Beni Culturali, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Comune di Bergamo, Associazione Nazionale Architettura del Paesaggio (AIAPP), IFLA Europa, Parco dei Colli di Bergamo, Politecnico di Milano, Università di Firenze, università degli studi di Bergamo). Componente del Team Accademico del Master Internazionale "Architecture and Urban Studies Graduate Program- "Research and Design in Port Cities"- Kadhir Has University Istanbul. Membro della Giuria del dottorato "Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos" "Redraw the void - Insight into selected contemporary interventions in European historic squares toward future thoughtful design practices" autore Flavio Barbini. ISCTE Instituto Universitario de Lisboa

**TITOLI e FORMAZIONE
POST LAUREA****2018****Dottorato internazionale con votazione "cum laude" in:**

"Patrimonio Architettonico, Civile, Urbanistico e Riabilitazione di Costruzioni Esistenti" conseguito il 20-07-2018 all' "Universidad Politecnica de Catalunya-"Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Barcelona".

1993

Laurea in architettura presso il Politecnico di Milano, 100/100 e lode
Titolo: "Pentesilea-Progetto di un limite.Parco Urbano e attrezzature sportive a Tarragona" Relatori: Enric Miralles-Remo Dorigati

1993/1994

Ha svolto un'attività di ricerca trimestrale dal titolo "Materials and Construction"-alla Columbia University di New York sul tema dei metodi costruttivi a secco a "balloon frame".

1994. Ottiene una delle due borse di Studio di alta specializzazione Post-Laurea del Politecnico di Milano per un progetto di ricerca all'estero da svolgersi all'Universitat Politecnica de Catalunya.

Dal 1995 al 2001

Svolge attività di ricerca presso la Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Barcelona lavorando all'elaborazione di una tesi dottorale sulla progettazione degli spazi aperti.

1995

Corso post-laurea "Tecnologias para la representacion en Arquitectura"
Nell'ambito del ciclo di dottorato dell'Universidad del Zulia-Facultad de Arquitectura di Maracaibo -Venezuela

1997

Corso di specializzazione "L'Arte Contemporanea e il Sacro"
Università Cattolica di Milano – Centro Culturale Niccolò Rezzara

2001

"II° Biennale di architettura del Paesaggio a Barcellona"
Universitat Politecnica de Catalunya

2006

"L'efficienza Energetica negli edifici-l'involucro Edilizio"
Fiera Solarexpo Organizzazione:Kyoto Club

ALTRI TITOLI ED ATTIVITA' SCIENTIFICHE

Attività Internazionali:

2022-023 Professore a Contratto. Laboratorio di progettazione "**Advanced Landscape Design Studio**" -Corso di laurea Magistrale "Sustainable Architecture and Landscape Design"Landscape Design Studio II -**Politecnico di Milano** – Campus Piacenza.

2023 14 marzo. Politecnico di Milano-Corso di studi in Progettazione dell'Architettura-Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana-prof. Michele Caja, Martina Landsberger, Silvi Bodei- **Relatore invitato** nel ciclo di 4 interventi dedicati al tema "Bergamo città che cresce-Progetti per aree di rigenerazione urbana"

2022 ISCTE Instituto Universitario de Lisboa
Membro della Giuria del dottorato "Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos" "Redraw the void - Insight into selected contemporary interventions in European historic squares toward future thoughtful design practices" autore Flavio Barbini.

2022 Componente del Team Accademico del Master Internazionale "Architecture and Urban Studies Graduate Program- "Research and Design in Port Cities"-Kadhir Has University Istanbul

Attualmente in corso: Fondatore e Direttore scientifico del Premio Internazionale sul Paesaggio: Land Award

Aprile 2022: Professore Invitato alla Final Review del

31 Maggio 2021 Ozyegin University-Istanbul- Monday Talks "Reuse for Future Cities-Paolo Belloni" Lecture. History and Architecture 2 – Prof. Luca Orlandi

Maggio 2021 – Membro della Giuria e del Comitato Scientifico del Premio Internazionale di Architettura dell' "Haifa International Award" .

15 Aprile 2021- Politecnico di Milano-Lecture "Taksim Square". Presentazione del progetto di riqualificazione urbana e paesaggistica di Taksim Square ad Istanbul-Invited Professor nell'Ambito del Final Design Studio (Carmellino, Contin, Wall)-Politecnico di Milano

28 Maggio 2020 Relatore alla giornata di studi "Traiettorie dell'ILAUD sull'asse Genova-Barcellona" organizzato dall'Università di Genova-Dipartimento di Architettura e Design

2020-21-Membro del Comitato Scientifico di NAHR (Nature, Art Habitat residency) Italy-Los Angeles

2020-21-Membro del Comitato Scientifico de "I Maestri del Paesaggio" Convegno Internazionale sulla progettazione del Paesaggio;

2020-21-Membro del Comitato Scientifico e della Giuria del "Haifa International Award" organizzato da IDAR Jerusalem Association.

2021 Membro della Giuria e del Comitato Scientifico del Premio Haifa Award.

2018-Membro del Comitato Scientifico e della Giuria del "Mimar Sinan Mediterranean Prize"-Istanbul

Aprile 2017 Relatore in **Convegno Internazionale "Architecture for The School of the Future"**. National School of Architecture and Urbanisme-Tunis-Carthage.
Con il Patrocinio e la Partecipazione del Ministro dell'Educazione di Tunisi e dell'Ambasciatore italiano a Tunisi.

Febr.2017 Bardo Museum-Tunis lecture:"Sacred Space Affinities". Nell'ambito della Nostra "Luoghi Sacri Condivisi"-Istituto italiano di Cultura di Tunisi

Novembre 2017 Professore Invitato alla National School of Architecture and Urbanisme-Tunis-Carthage. Conferenza sul tema " From Concept to Construction"

Nov.2016 Relatore invitato al **Convegno Internazionale "Emerging Complexity"**.School of Architecture-Aristotle University of Thessaloniki-titolo della lecture:"Sacred Space Affinities"

2016-Membro della Giuria del "Mimar Sinan Mediterranean Prize"-Istanbul

2014 6 Novembre - **Escuela de Arquitectura de Toledo**-Invited Professor "Reuse for Future Landscapes " -nell'ambito del Ciclo di Conferenza -Zona Franca.

2014 Giugno - **Bilgi University - Istanbul School of Architecture**
Invited Professor - membro del Jury finale dei lavori di diploma del corso di studi in Architettura

Febbraio 2013
Bilgi University-Istanbul School of Architecture
Workshop e lezione sul tema: "Progettare il Limite".

Marzo 2012
I2a.Istituto Internazionale di Architettura-Vico Morcote CH
"The life of the Airports"
Conferenza e mostra: relatore e curatore di una parte della mostra
Alessandro Sozzi; Rocco Martelli; Nicola Marinello, Vicente Padilla Goméz-Guillamón, Paolo Belloni, Donatello De Mattia, Giuseppe De Mattia

Marzo 2012
Mimar Sinan University-Istanbul
Workshop nell'ambito dell'Architectural Lab2-Politecnico di Milano

Luglio 2013
Ideatore e Responsabile scientifico del Workshop internazionale "Thinking The Edge-Water and Culture"
Realizzato ad Istanbul-Luglio 2013
Con la partecipazione di:
Politecnico di Milano, Bilgi University, ETSAB-Barcellona, ETSAM-Madrid, Kadir Has University, Mimar Sinan University, Istanbul, ITU-Istanbul, IAAC-Barcellona, Columbia University e con il patrocinio di: Camera degli Architetti di Istanbul, Modern Istanbul, MOMA (Within the scope of YAP Istanbul Modern) Istituto Italiano di Cultura, Istituto Cervantes, COAC-Barcellona, DEPO Associazione Culturale, TAK Associazione Culturale,

1996
E' inviato per la rivista "Costruire" al Congresso Internazionale dell'UIA a Barcellona.

Dicembre 1993-Febbraio 1994
Ricerca "Materials and Construction"-Columbia University-New York.

Altre attività e cariche:

Dal 2009 AL 2012
- Presidente dell'ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bergamo
- Consigliere del Direttivo della Consulta Regionale degli Architetti Lombardi
-Componente della Conferenza Nazionale dei Presidenti degli Ordini

2012
Membro della giuria di concorso per la riqualificazione del centro storico di Sarnico

2004/2006
E' membro della Commissione Edilizia del Comune di Bergamo

dal 2002
Fondatore e Presidente dell'Associazione Culturale Archiforum organizzando le seguenti iniziative:

- Conferenza: "Gabriel Basilico" presso l'ex cementificio Italcementi ad Alzano Lombardo –BG 5 Ottobre 2002
- "Attraversamenti"-Iniziativa interdisciplinare nell'ambito della mostra "Arte Astratta Argentina" presso la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo – 12 marzo 2003

- Visita ai cantieri bergamaschi di M.Botta – Mediateca Tiraboschi, Chiesa a Paderno Febbraio 2003
- conferenza: "Eduardo Souto de Moura-opere recenti" 18 Settembre 2004 - relatori: E.Souto de Moura, P.Belloni,C.Nozza, G.Bosi
- Scenografia dello spettacolo "Misura per Misura" di W.Shakespeare, presso l'ex cementificio Italcementi ad Alzano Lombardo –BG – 1-6- Giugno 2004
- Factory Nights – rassegna su "cinema e aree industriali dismesse" 17-18 Settembre 2005
- Africa Architetture Contemporanee – mostra di progetti – Dicembre 2005
- Bergamo Architettura 2007
- Convegno di Architettura Alpina-2008
- Workshop Internazionale "Thinking The Edge"-Sarnico 2010
- Workshop Internazionale "Thinking The Edge" Istanbul 2013

1988-1991

Responsabile scientifico con R.Mangili per la catalogazione dell'archivio storico dell'architetto Giuseppe Pizzigoni presso la sezione di architettura della Biblioteca Civica A. Mai di Bergamo.

1999-2000

Membro della Commissione concorsi dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Bergamo

PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE (ultimi 5 anni)

Attualmente in corso: Professore a Contratto. Laboratorio di progettazione **"Advanced Landscape Design Studio"** -Corso di laurea Magistrale "Sustainable Architecture and Landscape Design"
Politecnico di Milano – Campus Piacenza.

Settembre 2022 - ISCTE Instituto Universitario de Lisboa

Membro della Giuria del dottorato "Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos" "Redraw the void - Insight into selected contemporary interventions in European historic squares toward future thoughtful design practices" autore Flavio Barbini.

Attualmente in corso: Componente del Team Accademico del Master Internazionale "Architecture and Urban Studies Graduate Program- "Research and Design in Port Cities"-Kadhir Has University Istanbul

Maggio 2021 Professore invitato: Ozyegin University-Istanbul-Monday Talks **"Reuse for Future Cities-Paolo Belloni"** Lecture. History and Architecture 2 – Prof. Luca Orlandi

Aprile 2021- Professore invitato: Politecnico di Milano-Lecture "Taksim Square". Presentazione del progetto di riqualificazione urbana e paesaggistica di Taksim Square ad Istanbul-Invited Professor nell'Ambito del Final Design Studio (Carmellino, Contin, Wall)-Politecnico di Milano

28 Maggio 2020 Relatore alla giornata di studi **"Traiettorie dell'ILAUD sull'asse Genova-Barcellona"** organizzato dall'Università di Genova-Dipartimento di Architettura e Design

Fino al 2018

Politecnico di Milano

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC)

Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura

Relatore di Tesi di Laurea

A.A. 2016/2017

Politecnico di Milano

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC)

Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Insegnamento di: Composizione Architettonica **ICAR14**

Titolo assegnato al Laboratorio-"Progettare nel paesaggio "

A.A. 2015/2016

Politecnico di Milano

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC)

Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Insegnamento di: Composizione Architettonica **ICAR14**

Tema del Laboratorio: "Riprogettare una struttura alberghiera sul lago di Iseo"

A.A. 2014/2015

Politecnico di Milano

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC)

Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura **ICAR14**

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Tema del Laboratorio: "Progettare sul limite-waterfront-Istanbul/lago di Iseo"

A.A. 2013/2014

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II

Architettura del Paesaggio **ICAR16**

Tema del Laboratorio: "Progettare sul limite-waterfront-Istanbul/lago di Iseo"

A.A. 2012/2013

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II

Architettura del Paesaggio **ICAR16**

Tema del Laboratorio: "Progettare sul limite-waterfront ad Istanbul e sul lago"

Giugno 2012

Università degli studi di Bergamo

Corso di Perfezionamento sul Paesaggio

professore invitato a presentare il proprio lavoro di ricerca e membro della giuria di valutazione di fine corso

**PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE
(antecedenti agli ultimi 5 anni)**

a.a.2011/2012

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II

Architettura del Paesaggio **ICAR16**

Tema del Laboratorio: "Produ-turismo: Struttura ricettiva all'interno di una cava sul lago di Iseo-Bg"

A.A. 2011/2012

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura-Architecture

Architectural Design-Studio I

Integrazione in Landscape Design Theory ICAR14

a.a.2010/2011

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale **ICAR14**

Titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II

Tema del Laboratorio: "Struttura ricettiva e spazi pubblici a Sarnico"

a.a.2010/2011

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

**Titolare del Laboratorio di Architettura del Paesaggio III –
Progetto dello Spazio Pubblico ICAR14**

Tema del Laboratorio: "Interventi di riqualificazione sull'architettura rurale a rischio scomparsa". Docente a contratto titolare del Laboratorio

Luglio 2010

Responsabile scientifico del Workshop internazionale "Thinking The Edge"

Sarnico Luglio 2010

Patrocinio del Politecnico di Milano, Consulta Regionale degli Architetti Lombardi, Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bergamo, Provincia di Bergamo, Consorzio dei Laghi bergamaschi, Comune di Sarnico. Medaglia del Presidente della Repubblica

a.a.2009/2010

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Titolare del Laboratorio Laboratorio di Progettazione Architettonica II

Tema del Laboratorio: "Riqualificazione di tre aree a Sarnico"

Titolare del Laboratorio di Architettura del Paesaggio III – Progetto dello Spazio Pubblico

Tema del Laboratorio: "Sarnico e Riva di Solto progetti di paesaggio"

Docente a contratto titolare del Laboratorio

a.a.2006/2007

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Tema del Laboratorio: "Il rifugio-Bivacco"

Docente a contratto titolare del Laboratorio

a.a.2005/2006

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Tema del Laboratorio: Natura e Artificio "Rifugio presso il lago del Barbellino"

Docente a contratto titolare del Laboratorio

a.a.2004/2005

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Corso di Laurea in Architettura Ambientale

Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Tema del Laboratorio: Valmarina-Tradizione e Contemporaneità

Docente a contratto titolare del Laboratorio

a.a.2003/2004

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Laboratorio di Sintesi Finale: "Europa, progettazione Urbana di Spazi Pubblici-Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture Territoriali"

Tema del Laboratorio: Polo Aeroportuale di Bergamo Orio al Serio"

Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano

Docente a contratto integratore con: Remo Dorigati, P. Manazza,

L.P.Salvatori

a.a.2002/2003

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Laboratorio di Sintesi Finale: "Europa, progettazione Urbana di Spazi Pubblici-Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture Territoriali",

Tema del Laboratorio: "Polo Aeroportuale di Brescia-Ghedi Montichiari"

Docente integratore con: Remo Dorigati, R. Girelli, L.Spinelli, P.Mestriner

Luglio 2002

L.I.P.A.U. –Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana

Luogo: Porta S.Agostino - Bergamo

Ampliamento e riqualificazione della biblioteca civica A.Mai

Tutor delle attività didattica dei dottorandi del Laboratorio

a.a.2001/2002

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Laboratorio di Sintesi Finale: "Europa, progettazione Urbana di Spazi Pubblici-Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture Territoriali"

Cultore della materia con: Remo Dorigati, R. Girelli, L.Spinelli, , P. Manazza,

a.a.2000/2001

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Laboratorio di Sintesi Finale: "Europa, progettazione Urbana di Spazi Pubblici-Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture Territoriali"

Cultore della materia con: Remo Dorigati, R. Girelli, L.Spinelli, , P. Manazza,

A.A.1999/2000

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura e Società

Laboratorio di Sintesi Finale: "Europa, progettazione Urbana di Spazi Pubblici-Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture Territoriali"

Tema: "Riprogettazione di un'area urbana dismessa a Riga",
Cultore della materia con: Remo Dorigati, R. Girelli, L.Spinelli,

1999

Scuola Edile di Bergamo

Corso di specializzazione "Interventi sull'Architettura Tradizionale nelle Valli Bergamasche"

Relatore sul tema: Tradizionale e architettura contemporanea.

A.A.1998/1999

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura

corso di **Progettazione architettonica II**

Cultore della materia con il Prof. Remo Dorigati

1998

Scuola Edile di Bergamo

Corso di specializzazione per "Tecnici di Gestione del Cantiere" presso la Scuola Edile di Bergamo.

Tutor e relatore di un modulo di specializzazione sulle tecnologie innovative

Dal 1997 al 2001

Scuola Edile di Bergamo

Svolge attività di docenza e di tutoring a tempo parziale integrando l'attività professionale.

a.a.1997/1998

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura

corso di **Progettazione architettonica II**

Cultore della materia con il Prof. Remo Dorigati

a.a.1996/1997

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura

corso di **Progettazione architettonica II**

Tema: Interventi residenziali e spazi pubblici in aree urbane dismesse a Segovia

Cultore della materia con il Prof. Remo Dorigati

a.a.1995/1996

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura

corso di **Progettazione architettonica II**

Tema: Interventi residenziali e spazi pubblici in aree urbane dismesse a Pavia

Cultore della materia con il Prof. Remo Dorigati

a.a.1994/1995

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura

corso di **Progettazione architettonica II**

Tema: Interventi residenziali e spazi pubblici in aree urbane dismesse a Pavia

Cultore della materia con il Prof. Remo Dorigati

a.a.1993/1994

Politecnico di Milano-Facoltà di Architettura

corso di **Progettazione architettonica II**

Tema: Grattacielo in un'area adiacente al Chrysler Building di New York.
Cultore della materia con il Prof. Remo Dorigati

**PUBBLICAZIONI DEDICATE A
PROPRIE OPERE COSTRUITE:**

2022 The Plan n.137 "L'Eterna Essenzialità di uno Spazio Sacro".
Pubblicazione dell'opera "Nuova Chiesa di Cibeno di Carpi";

2022 Abitare WEB 022-05-07 "Circolino rivisitato" Pubblicazione del
progetto di restauro e recupero urbanistico del complesso dell'Ex carcere
di S.Agata nel centro storico della città di Bergamo

2020 022-08-31 The Plan WEB "Nuovo teatro Papa Giovanni XXIII
interventi contemporanei in un piccolo borgo- PBeB architetti

2019 in L'Architecture D'Aujourd'hui-web "Sacred Concrete" pubblicazione
dell'opera "Nuova Chiesa e centro pastorale a Cavernago".

2019 in Year Book 3 Catalogo del "Premio Architetto Italiano dell'Anno"
finalista delle migliori 20 opere per il progetto della Nuova Chiesa e centro
Pastorale a Cavernago. Catalogo a cura del CNAPPC, ed. Salentina,
ISBN 978-88-31964-18-0

2019 Opere selezionate per la mostra del "**Premio Dedalo e Minosse-
11° edizione**" per i progetti riqualificazione dei luoghi di culto dedicati a
Giovanni XXIII a Sotto il Monte. Vicenza, Basilica Palladiana, Settembre
2019

2019 Pubblicazione nel catalogo del "**Premio Dedalo e Minosse-11°
edizione**" per i progetti riqualificazione dei luoghi di culto dedicati a
Giovanni XXIII a Sotto il Monte. A cura di ALA-Assoarchitetti, Vicenza
Settembre 2019

2018 in Year Book 2 Catalogo del "Premio Architetto Italiano dell'Anno"
finalista delle migliori 20 opere per i progetti: Giardino della Pace e Cripta
JXXIII a Sotto il Monte. Catalogo a cura del CNAPPC, ed. Salentina,
ISBN 978-88-31964-04-3

2018 in Arketipo n.122 2018 P.Favole "Centro Pastorale a Cavernago"
Ed. newbusinessmedia, Milano 2018

2018 "Una Casa Comune" Monografia dedicata alla realizzazione della
Chiesa e Centro pastorale di Cavernago, realizzata a seguito di concorso di
progettazione e conclusa nel 2018, Ed. Ufficio Beni Culturali Diocesi di
Bergamo, 2016.
ISBN 978-88-9429-718-8

2018 in Chiesa Oggi n.109 2018 "Nuova Chiesa e centro Pastorale a
Cavernago-Chiesa Canonica, Oratorio"
Ed. Di Baio, Milano 2018

2018 in G.MONDAINI "Spazio e Formazione-Trenta Architetture per la
recente scuola italiana" pubblicazione dell'opera "Scuola Primaria Franco
Gatti-Curno" in Pubblicazione a cura di ANCE, Associazione Nazionale
Costruttori Edili, selezioni delle migliori opere a livello nazionale in tema di
edilizia scolastica innovativa, Roma, maggio 2018

2018 in "Fare Scuola" pubblicazione dell'opera "Scuola Primaria Franco Gatti-Curno" Pubblicazione a cura della presidenza del Consiglio dei Ministri, ed. Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca Scientifica, selezioni delle migliori opere a livello nazionale in tema di edilizia scolastica innovativa, Roma

2017 in M.CELEMENTE "Redesign dello Spazio Pubblico" pubblicazione dell'opera "Riqualificazioen di Piazza Vittoria-Curno (BG)"-Selezione di opere significative per la progettazione dello spazio Pubblico Contemporaneo. Ed. Franco Angeli, Milano 2017

2017 in "The Plan Award" – catalogo del Premio. "Primary School in Curno".Catalogo allegato al. N. 102 di The Plan. Ed The Plan, Milano 2017

2016 G.BERERA a cura di "L'Inno di Cemento" Monografia dedicata al restauro della Chiesa della Beata Vergine immacolata, opera in cemento armato con struttura a volte sottili di P.Pizzigoni, 1966. Ed. Ufficio Beni Culturali Diocesi di Bergamo, 2016. ISBN 978-88-9403-440-0

2016 M.SAMMICHELI "**DISEGNARE IL SACRO**"-Rubbettino editore,

2014 - GIORGI E. "LA CASA DI TUTTI I PELLEGRINI" –in **ABITARE-n.539**, Novembre 2014

2014 - "IL GIARDINO DELLA PACE" – **CHIESA OGGI**- N.104/ 2014 pagg. 14-9 e copertina.

2014 – Mostra "PENSARE LA SERIATE FUTURA-IL CONCORSO PER IL RIUSO DELL'AREA MAZZOLENI"- Seriate-Sala Espositiva Carbonari-Seriate (BG) 14 Settembre-4 Ottobre 2014

2014 - GRITTI A. "OLTRE IL RIUSO" – UNA CONVERSAZIONE CON MAURO GALANTINO. **ARK**, vol. 15, p.58-67, ISSN: 2240-2942

2014 - Catalogo della mostra "RIUSO MAZZOLENI" – Bergamo-Urban Center. Ed. a cura Ordine Architetti PPC della Provincia di Bergamo.

2014 - LENTO S. "RITROVO IN VETTA-OATELLO AL CURO'" – **OTTAGONO**- MARZO 2014 pagg. 106-111

2013 - NUOVO OSTELLO AL CURO'. **L'Eco di Bergamo**, 30 Agosto 2013

2013 - FALCHETTI E. COL NUOVO OSTELLO CAI IN FESTA. **OROBIE** , vol. 276, p. 70-77

2013 - BARETTI S. ERA UN VECCHIO RIFUGIO, ORA E' L'OSTELLO PIU' ALTO D'ITALIA. **IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA**, edizione on-line 4 Settembre 2013

2013 - I RISULTATI DI UNA VOCAZIONE. **CHIESA OGGI**, vol. 100, p. 90, ISSN: 1125-1366

2013 - AA. VV. UN PAPA E IL SUO TERRITORIO - SOTTO IL MONTE GIOVANNI XXIII. **CHIESA OGGI speciale monografico dedicato ai progetti di Paolo Belloni**, vol. 100, P. 1-9, ISSN: 1125-1366

2013 - BELLONI P, MESTRINER P. IL NUOVO OSTELLO CURO', OVVERO RIVELARE ROVINE. **ARK**, vol. 13, p.59-65, ISSN: 2240-2942

2012 - Associazione **Architettando, Padova** "STATO DI NECESSITA' MATTER OF NECESSITY-Centro Sportivo a Cortenuova" Catalogo della Mostra

dedicata al Premio P. 78-81, Cittadella di Padova 2012 : ISBN: 978-88-906968-0-0

2011 - Articolo in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2011). UN ABBRACCIO CHE ACCOGLIE LA COMUNITA'. **ARK**, vol. 5, p. 51-52, ISSN: 2240-2942

2011 - Articolo in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2011). L'ETEREO MISTERO DELL'ONICE-La Chiesa di Brembo di Dalmine". **ARK**, vol. 5, p. 31-33, ISSN: 2240-2942

2010 - Articolo in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2010). LA PERSISTENZA DELLE TRAME AGRICOLE. **ARK**, vol. 3, p. 31-36, ISSN: 2240-2942

2010 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2010). CENTRO SPORTIVO A CORTENUOVA. **IMPIANTI**, vol. 3, p. 28-33, ISSN: 0390-6132

2010 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2010). COMPLESSI SPORTIVI-Palestra Scolastica a Seriate (BG) . **IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA**, vol. 28, p. 3, ISSN: 1721-5463

2009 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2009). CORTENUOVA, CENTRO SPORTIVO-PBEB ARCHITETTI. **ALMANACCO DI CASABELLA**, p. 154-161

2009 - Recensione in rivista

BELLONI P (2009). PBEB-Vocazioen europea e memorie locali. **PROGETTI E CONCORSI DI EDILIZIA E TERRITORIO**, p. 6-7, ISSN: 1828-5007

2008 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2008). RIQUALIFICAZIONE LITURGICA CHIESA PARROCCHIALE A BREMBO DI DALMINE. **ALMANACCO DI CASABELLA**, p. 188-195

2008 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2008). L'ONICE COME MEDIATORE DI LUCE. **CHIESA OGGI**, vol. 83, p. 48-52,ISSN: 1125-1360

2008 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2008). RIQUALIFICAZIONE CHIESA PARROCCHIALE A BREMBO. **D'ARCHITETTURA**, vol. 37, p. 76-83, ISSN: 1720-0342

2008 - Monografia o trattato scientifico

BELLONI P, BRAZIS E (2008). CATALOGO BIENNALE GIOVANI ARCHITETTI - **RIZOMA** - PBEB ARCHITETTI. P. 178-179, ISBN: 9788888967936

2007 - Recensione in rivista

BELLONI P, BRAZIS E (2007). PALESTRA SCOLASTICA A SERIATE BG. **IMPIANTI**, vol. 2, p. 32-36,ISSN: 0390-6132

2007 - Monografia o trattato scientifico

BELLONI P, BRAZIS E (2007). IN "**UNDER 40**" Rassegna Lombarda Nuove Proposte di Architettura. Vol.1, p. 53, GRUPPO MANCOSU EDITORE SRL, ISBN: 88-87017-52-2

2006 - Contributo in Atti di convegno

BELLONI P, BRAZIS E (2006). IN "PREMIO GIOVANI" ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA. In:

PREMIO GIOVANI ARCHITETTURA 2006. P. 34-35, DE LUCA EDITORE D'ARTE, ROMA, 2006

2005 - Recensione in rivista
 BELLONI P, BRAZIS E (2005). LABORATORIO ITALIA 2005.
D'ARCHITETTURA, vol. 27, p. 102, ISSN: 1720-0342

**ARTICOLI E PUBBLICAZIONI
 SCRITTI DA PAOLO BELLONI:**

2018 P.BELLONI "Dal Progetto all'Opera Realizzata" in "Una Casa Comune" Monografia dedicata alla realizzazione della Chiesa e Centro pastorale di Cavernago, realizzata a seguito di concorso di progettazione e conclusa nel 2018, Ed. Ufficio Beni Culturali Diocesi di Bergamo, 2016. ISBN 978-88-9429-718-8

2016 P.BELLONI -N.ALLANI "SACRED SPACE AFFINITIES" atti del Convegno Internazionale-Emerging Complexities-Transparency in Architecture- Conference Papers, 4th International Conference, ed. Aristotele University of Thessaloniki.

2016 P.BELLONI "ARTE STRUTTURA E SPAZIO SACRO" in "L'Inno di Cemento" Monografia dedicata al restauro della Chiesa della Beata Vergine immacolata, opera in cemento armato con struttura a volte sottili di P.Pizzigoni, 1966. Ed. Ufficio Beni Culturali Diocesi di Bergamo, 2016. ISBN 978-88-9403-440-0

2012 - P. BELLONI P (2012). L'INFRASTRUTTURA E' PAESAGGIO. **GALILEO**, vol. 203, p. 9, ISSN: 1122-9160

2012 - Contributo in Atti di convegno
 BELLONI P (2012). PRODU-TURISMO. In: **TERRITORIO PER AZIONI**. P. 75-89, Venezia: Firma Group, PADOVA, MARZO 2012

2012 - Articolo in rivista
 BELLONI P (2012). ARCHITETTURA STAMINALE. **AL**, vol. 487, ISSN: 1825-8182

2012 - Articolo in rivista
 MERONI G., BELLONI P. (2012). PAOLO BELLONI-PBEB ARCHITETTI - TUTTI I VOLTI DELLA SOSTENIBILITA'. **ARK**, vol. 10, p. 5-10, ISSN: 2240-2942

2011 - Articolo in rivista
 BELLONI P (2011). UNA RICERCA CONTINUA. **ARK**, vol. 5, p. 1, ISSN: 2240-2942

2010 - Contributo in Atti di convegno
 BELLONI P (2010). ALTO O BASSO? DENSO. In: ADOBATI F, PERETTI MC, ZAMBIANCHI M.
ICONEMI-ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO BERGAMASCO. Vol. 19, p. 93-100, Sestante Edizioni
 (Bergamo University Press), ISBN: 9788896333600, Bergamo, 11 MARZO 2010

2007 - Contributo in Atti di convegno
 BELLONI P (2007). VALMARINA-TRADIZIONE E CONTEMPORANEITA'. In: GEOMETRIA E NATURA ATTI DEL CONVEGNO NAZIONALE **ANCSA**. P. 71-76, Bergamo:Tipografia Roncalli, Bergamo, 13 ottobre 2007

2005 - Monografia o trattato scientifico

BELLONI P, GELMINI G (2005). **VALMARINA - TRADIZIONE E CONTEMPORANEITA'**. P. 1-96, MILANO:Idea Books, ISBN: 88-89394-11-0

2005 - Monografia o trattato scientifico

BELLONI P, SALVATORI L (2005). **AEROPORTO CITTA' TERRITORIO**. P. 1-80, MILANO:Idea Books, ISBN: 888939405-6

2001 - Articolo in rivista

BELLONI P (2001). PINO PIZZIGONI ARCHITETTO CONTEMPORANEO. **LA RIVISTA DI BERGAMO**, vol. 27, p. 40-51, ISSN: 1828-1508

2001 - Articolo in rivista

BELLONI P (2001). GIUSEPPE PIZZIGONI A BERGAMO. **AL**, vol. 8/9, p. 44-47, ISSN: 1825-8182

2001 - Articolo in rivista

BELLONI P (2001). FLESSIBILITA' FUNZIONALE. **COSTRUIRE**, vol. 213, p. 118-119, ISSN: 1121-6336

2000 - Articolo in rivista

BELLONI P (2000). SEDOTTO DALLA NATURA. **COSTRUIRE**, vol. 206, p. 122-125, ISSN: 1121-6336

1998 - Articolo in rivista

Belloni P (1998). "Itinerario: Giuseppe Pizzigoni a Bergamo" . **DOMUS**, vol. N° 801 Febbraio , p. 105-113, ISSN: 0012-5377

1997 - Articolo in rivista

BELLONI P (1997). PROGETTI IN AUTONOMIA. **COSTRUIRE**, vol. 173, p. 51-53, ISSN: 1121-6336

1996 - Recensione in rivista

BELLONI P (1996). LA CARICA DEI DIECIMILA. **COSTRUIRE**, vol. 159, p. 143, ISSN: 1121-6336

1995 - Articolo in rivista

BELLONI P, REDAELLI G (1995). ATTUALITA' DEL MODERNO. **COSTRUIRE**, vol. 143, p. 118-122, ISSN: 1121-6336

1994 - Articolo in rivista

BELLONI P (1994). CACCIADOMINIONI UNA APROXIMACION. **QUADERNS D'ARQUITECTURA I URBANISME**, vol. 204, p. 82-92, ISSN: 1133-8857

1994 - Articolo in rivista

BELLONI P (1994). LA STRANA COPPIA. **COSTRUIRE**, vol. 134, p. 106-107, ISSN: 1121-6336

1994 - Recensione in rivista

BELLONI P (1994). LA STAZIONE RISCOPERTA. **COSTRUIRE**, vol. 129, p. 43, ISSN: 1121-6336

1993 - Articolo in rivista

BELLONI P (1993). L'EREDITA' DEI GIOCHI. **COSTRUIRE**, vol. 126, p. 48-53, ISSN: 1121-6336

PREMI E RICONOSCIMENTI

2022 Secondo Premio al concorso di progettazione il masterplan dell'area Ex SDI Italcementi a Bergamo.

2021 Primo Premio quale "Miglior Progetto di Spazio Pubblico e Paesaggio" riconosciuto dal Consiglio Nazionale degli Architetti PPC nell'ambito del premio Architetto Italiano dell'Anno.

2022 Secondo Premio al concorso ad inviti con il progetto per la realizzazione di una nuova Residenza per Anziani a Lovere.

2021 Primo Premio al concorso di progettazione il masterplan dell'area Ex Gres nei comuni di Bergamo, Petosino, Sorisole

2019 Secondo Premio al concorso di progettazione per la riqualificazione ed il riuso dell'Ex Consorzio Agrario della città di Bergamo

2019 Finalista al Premio Dedalo e Minosse ed.11° per i progetti di riqualificazione dei luoghi di culto dedicati alla figura di papa Giovanni XXIII a Sotto il Monte (bg). Mostra alla Basilica Palladiana e pubblicazione nel catalogo.

2019 Finalista nei primi cinque progettisti candidati al "**Premio per Architetto Italiano dell'anno**" del CNAPPC e pubblicazione nel catalogo del premio. Per il progetto della Nuova Chiesa e Centro Pastorale a Cavernago. (BG)

2018 Finalista nei primi cinque progettisti candidati al "**Premio per Architetto Italiano dell'anno**" del CNAPPC e pubblicazione nel catalogo del premio. Per i progetti di riqualificazione dei luoghi di culto dedicati a Giovanni XXIII a Sotto il Monte (BG)

2017 Finalista al "Premio per Architetto Italiano dell'anno" del CNAPPC e pubblicazione nel catalogo del premio. Per i progetti di riqualificazione dei luoghi di culto dedicati a Giovanni XXIII a Sotto il Monte (BG)

2017 Primo Premio e incarico professionale al concorso ad inviti per la Riqualificazione dell'Ex Convento di Sant'Agata ed ex Carcere cittadino nel centro storico della città. (in costruzione)

2017 Primo Premio al The Plan Award nella categoria "Education" per il progetto della Scuola Primaria Gatti a Curno.

2015 Secondo Premio Concorso internazionale per la riqualificazione della Caserma Montelungo e Colleoni-Bergamo, con E.Sobejano e F.Nieto

2014 Premio Concorso nazionale RI.U.SO
Consiglio Nazionale degli Architetti PPC
Honourable Mention al progetto "Ostello al Curò"

2014 Secondo Premio. INARSIND-Regione Lombardia al progetto "Giardino della Pace a Sotto il Monte Giovanni XXIII"

2013 Secondo premio con menzione speciale della Giuria al Concorso "RIUSO MAZZOLENI" per la riqualificazione dell'area Ex-Mazzoleni a Seriate-BG

2012 Primo premio al Concorso di progettazione per la realizzazione di una nuova Chiesa e Centro Pastorale Cavernago e Malpaga-BG -

(COSTRUITO)

2011 Concorso per la realizzazione di una nuova palestra e ampliamento della scuola elementare di Nalles (Bz)
Menzione speciale

2008

Concorso per la realizzazione di un nuovo impianto di risalita a Città Alta (BG)-Concorso con preselezione con W.Angonese e G.Gelmini
5° premio

2007 Primo premio al concorso di progettazione per la realizzazione della nuova chiesa a Cibeno di Carpi (Modena) - Concorso ad invito. **(COSTRUITO)**

2006 5° premio al Concorso per la nuova Scuola Primaria a Bonate Sopra (Bg)

2005 Primo Premio Concorso di progettazione per la riqualificazione del centro sportivo comunale a Cortenuova (Bg)
(COSTRUITO)

2003 Primo Premio al concorso di progettazione per l' Ampliamento e ristrutturazione Chiesa Parrocchiale a Brembo – Dalmine (Bg). **(COSTRUITO)**

2001 Secondo Premio al concorso di progettazione per la realizzazione della Nuova Palestra Polifunzionale Polivalente-Comun Nuovo (BG)

1999 1° premio ex-equo al Concorso per un nuovo Centro Culturale per il Comune di Pegognaga (Mantova)

**PARTECIPAZIONE MOSTRE /
CONVEGNI IN QUALITÀ DI RELATORE,
MODERATORE, AUTORE**

28 Maggio 2020

Università degli Studi di Genova

Giornata di Studi dedicata a Giancarlo de Carlo
Relatore al Convegno con intervento dal titolo
"L'Ilaud e La scuola di Barcellona"

30 Novembre 2019

Relatore al Convegno: **Patrimonio Ambientale del Lago di Iseo**
Sala della Comunità Montana dei Laghi Bergamaschi-Lovere (Bg)
Intervento dal titolo: "Progetto e Paesaggio"

Marzo 2019 Relatore in **Convegno " New Humanistic Experience / costruire futuri"** Bastia Umbra, Centro Umbriafiere, Piazza Tecla.
Relatori: Oliviero Toscani, Paolo Belloni, Paolo Belardi,

Aprile 2017 Relatore in **Convegno Internazionale "Architecture for The School of the Future"**. National School of Architecture and Urbanisme-Tunis-Carthage.

Con il Patrocinio e la Partecipazione del Ministro dell'Educazione di Tunisi e dell'Ambasciatore italiano a Tunisi.

Febr.2017 Bardo Museum-Tunis lecture:"Sacred Space Affinities".
Nell'ambito della Nostra "Luoghi Sacri Condivisi"-Istituto italiano di Cultura di Tunisi

Novembre 2017 Professore Invitato alla National School of Architecture and Urbanisme-Tunis-Carthage. Conferenza sul tema " From Concept to Construction"

Nov.2016 Relatore in **Convegno Internazionale "Emerging Complexity"**.School of Architecture-Aristotle University of Thessaloniki-titolo della lecture:"Sacred Space Affinities"

2016 Bergamo - Sala Convegni
"I destini del Palazzo della Libertà " -P.Belloni, E.Milesi, A.Mendini, A.Pizzigoni

2014 6 Novembre - **Escuela de Arquitectura de Toledo**-Invited Professor
"Reuse for Future Landscapes " -nell'ambito del Ciclo di Conferenza - Zona Franca.

2014 13 Dicembre - Lecco-Palazzo delle Paure
"Arte e Fede-La dimensione sociale del contemporaneo " relatore invitato

2014 24 Novembre - Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bergamo
"La Biennale il Giorno dopo " relatore invitato-Ass.Culturale "Il Cavaliere Giallo"

2014 6 Novembre - Escuela de Arquitectura de Toledo-Invited Professor
"Reuse for Future Landscapes "

2014 31 Ottobre - 14a Biennale di Architettura di Venezia
Arsenale-Spazio Monditalia presentazione della ricerca "Istanbul-Postcards from the Future " P.Belloni-M.Tabanlıoglu,M.Kutchukuoglu- in collaborazione con la Bilgi University di Istanbul eil Padiglione della Turchia

2014 6 Giugno-23 Novembre - 14a Biennale di Architettura di Venezia
Arsenale-Spazio Monditalia mostra "Design the Sacred "
Esposizione del progetto della Chiesa di Brembo di Dalmine.

2014 - Relatore al Convegno
"Pensare la Seriate futura-il concorso per il Riuso dell'area Mazzoleni"-Seriate-Sala Espositiva Carbonari-Seriate (bg) 14 settembre-4 ottobre 2014

2014 25/28 Settembre
Rosa Barba International Landscape Prize
Esposizione progetto "The Garden of Peace"
Barcellona-COAC

2014 26 Febbraio
Auditorium cittadino di Piazza della Libertà-Bergamo
Luoghi per l'Arte e per la Cultura-"Montelungo-si può fare"
Presentazione del progetto di fattibilità per la ex caserma Montelungo
altri relatori: Maria Teresa Azzola, Bruno Gabrielli, Elena Vitali, Giovanni Petrini, Fuensanta Nieto

2014 21 Gennaio-Aula Rogers-Politecnico di Milano
"Turkish architecture and The Aga Khan Award"
con la partecipazione di Han Tumertekin, Murat Tabanlıoglu, Luca Molinari

2013 -Auditorium cittadino di Piazza della Libertà-Bergamo

Bergamo Scienza-"Costruire in Quota"

Presentazione del progetto "Ostello al Curò"

altri relatori: Luca Gibello, Stefano Testa e Luciano Gentilcore, Enrico Scaramellini, Luca Gelmini, Valentin Bearth

2013

Verona-Piazza Bra'-Marmomacc and the City

Installazione sull'uso della pietra naturale-Progetto selezionato come miglior opera eseguita in occasione della rassegna.

2012

Palazzo del Podestà di Cittadella (PD)

Mostra "Stato di Necessità"-Associazione Architettdando

Selezione internazionale di progetti realizzati

Centro Sportivo di Cortenuova (BG)

2012 Convegno "**Consumo di Suolo**"

A.Lanzani, C.Salone, E.Carnevali, P.Belloni, F.Adobati, M.Carminati, Bergamo Sala conferenze teatro Donizetti- Relatore

2011 Edilfiera Bergamo -"**2°Convegno internazionale sulla costruzione della case in legno**". Relatore sul tema:

"Costruire sul Costruito-interventi di riqualificazione del patrimonio edilizio esistente"

2011 Edilfiera "**Costruire sul Costruito-interventi di**

riqualificazione del patrimonio edilizio esistente" nell'ambito del 2°Convegno internazionale sulla costruzione della case in legno

2010 Marzo Università degli studi di Bergamo-Dalmine

"La centralità del Progetto nei processi di riqualificazione urbana"

2010 Settembre GAMEC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo

"Tra Terra e Cielo-Architettura e liturgia nella nuova chiesa di Mario Botta a Seriate"

Ottobre 2010 Triennale di Milano

"Tra Terra e Cielo" Architettura e liturgia nella nuova chiesa di

Mario Botta a Seriate"- Mario Botta, Paolo Belloni, Aldo Castellano

2010 "Mobilità sostenibile in Lombardia" nell'ambito del Convegno

"Expo 2015 Quali Opportunità per la provincia di Bergamo"- Casa del giovane, Bergamo

Maggio 2010 Festival della Cultura Bergamo 2010-

"L'Architettura dei Luoghi della Cultura" presentazione del lavoro

del'architetto australiano Donald Bates.- Moderatore

2010 "Case Alte-Case Basse"- ciclo di incontri ICONEMI-Urban

Center(BG)

2010 "Thinking The edge-Pensare il Limite" workshop

internazionale di progettazione del Paesaggio. Sarnico Luglio/agosto.

2010 Teatro Sociale di Bergamo "**Progetto per un Nuovo Abitare**" con

Stefano Zecchi, Mario Salomone, Luciano Valle, Bo Christiansen, Nicola emery e Maurizio Vitta, incontro promosso dal Centro di etica Ambientale

2009 Novembre Museo Adriano Bernareggi,

"Vedere l'invisibile -Architettura e liturgia nella nuova chiesa di

Brembo di Dalmine"

2009 Ex Convento di S. Agostino Bergamo

"La Biblioteca di Praga" Presentazione Progetto di Concorso per la nuova biblioteca di Praga

2008 "Progettare l'esistente" LABORATORIO ITALIA Il Sole 24ore - La Triennale di Milano - Convegno

2008 Febbraio I Venerdì dell'Architettura:
"PBEB-Paolo Belloni-elena Brazis Architetti-Progetti e ricerche".

2008 Giugno-Consortio Parco dei Colli di Bergamo
Ciclo di Incontri **"Architettura e Paesaggio"**
moderatore

2008 Selezione **"RIZOMA – Biennale giovani architetti italiani"** - Level 4 Architecture 2008 Pontedera (Pi) - Mostra e catalogo

13/Ottobre/2007 Convegno ANCSA
Sede Consortio Parco dei Colli
Relatore sul tema: **" Valmarina Tradizione e Contemporaneità"**
Relatori: P.Belloni, A.Galfetti, G.Gelmini

2007 Selezione **"Progettare l'esistente"** - Università degli Studi di Perugia – Motta Architettura - Convegno

2006
Accademia Nazionale di S.Luca - Premio Giovani sez. Architettura:
"Riqualificazione della chiesa parrocchiale di Brembo di Dalmine - opera selezionata
mostra: Palazzo Carpegna -scala del Borromini – Roma dal 18 al 18 Novembre 2006
esposizione in collettiva del proprio lavoro
pubblicazione sul catalogo monografico della mostra. Ed. De Luca Editori d'Arte

2005
Festival dell'Architettura di Parma:
Laboratorio Italia: Nuova palestra scolastica a Seriate - Opera selezionata con altre 12 in Lombardia, mostra collettiva del proprio lavoro

2005 Selezione Festival dell'Architettura di Parma - Sezione Nuovi Laici - Mostra e pubblicazione D'Architettura 27/2005

2005 Sede del consorzio Parco dei Colli di Bergamo
Conferenza "Tradizione e architettura contemporanea"
Relatori: F.Della Torre, C.Bigi, L.Giorgi Moderatore: P.Belloni

2005 Politecnico di Milano - Aula Rogers
Conferenza: "Roberto Collovà – Opere Recenti"
Relatori: R.Collovà Moderatore: P.Belloni

2005 Politecnico di Milano – Aula Rogers
Conferenza: **"Nella continuità del costruito"**
Relatori: W.Angonese Moderatore: P.Belloni

2005 Aeroporto di Orio al Serio – BG
Conferenza sul tema **"Aeroporto città Territorio"**
esposizione multimediale dei lavori didattici e di ricerca
ruolo: coordinamento, concept e allestimento
Relatori: R.Dorigati, L.P.Salvatori, P.Belloni, R.Martelli

2002 Aeroporto di Montichiari
"Progetti per il sistema aeroportuale di Montichiari Ghedi"
6-21 Dicembre 2002- esposizione dei lavori didattici e di ricerca
ruolo: coordinamento, concept e allestimento con P. Mestriner,

Dicembre 2000 Ex-Teatro Sociale di Bergamo.
esposizione del proprio lavoro in collettiva di giovani architetti

**II.C PARTECIPAZIONE A COMITATI
EDITORIALI DI RIVISTE,**

Riviste ARK Componente di Comitato scientifico 08/2012 11/2012

Riviste Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme-Componente del Comitato di
Redazione dal 01/1992 al 09/1995

Riviste Rivista AL Componente del Comitato Editoriale dal 07/2009 al
04/2012

CONOSCENZE LINGUISTICHE

(da 1=nozioni a 5=eccellente)

<u>Lingua</u>	<u>Parlato</u>	<u>Lettura</u>	<u>Scrittura</u>
Italiano (madre)	5	5	5
Inglese	4	4	3
Spagnolo	5	5	5
Portoghese	3	3	3

SELEZIONE DI PROGETTI DI EDIFICI PUBBLICI O DI INTERESSE COLLETTIVO

- 2022** Masterplan per la riqualificazione e **conversione ambientale e polifunzionale** dell'Area Industriale Ex SDI Italcementi a Bergamo;
- 2022** Consulente di TEB, Tramvie Elettriche bergamasche per gli aspetti di integrazione paesaggistica della nuova linea TEB 2
- 2022** Studio di Fattibilità per la riqualificazione del Polo Scolastico di Centro Valle Intelvi;
- 2021** Progetto per la realizzazione di un nuovo accesso pedonale di connessione all'interno dell'antica cannoniera nel baluardo di San Giovanni nelle mura Venete della città di Bergamo (bene patrimonio Unesco)
- 2021** Progetto nell'ambito del concorso ad inviti con selezione nazionale per la realizzazione in ampliamento di una residenza per Anziani (RSA) a Lovere
- 2021** Progetto in concorso ad inviti con selezione nazionale per la realizzazione di una torre per uffici da realizzarsi a Milano in quartiere Porta Nuova – WOMB Competition per Reale Immobili
- 2021** Progetto per la realizzazione di un edificio a destinazione residenziale da realizzarsi all'interno del centro storico di Sotto il Monte Giovanni XXIII soggetto a vincolo paesaggistico.
- 2021** Intervento di riqualificazione a destinazione residenziale di un edifici nel centro storico di Rivolta d'Adda (CR)
- 2020** progetto per il recupero funzionale dell'edificio "Ex Consorzio Agrario" a Bergamo
- 2019** Restauro e Valorizzazione dell'Ex-Carcere di Sant'Agata nel centro storico della città di Bergamo
- 2019** Realizzazione di un sistema di risalita meccanizzato per il collegamento pedonale al Santuario della Madonna della Grotta a Praia a Mare (CS)
- 2018** Masterplan per la riqualificazione e **conversione residenziale** dell'Area Ex Mazzoleni a Seriate (BG)-Studio di Fattibilità
- 2018**-Nuova Chiesa e centro Pastorale a Cavernago e Malpaga (BG)- Concorso 1° Premio in costruzione
- 2018**-Nuova Scuola Primaria comunale a Travagliato (BS)

- 2018**-Nuovo Teatro e Spazio Eventi
a Sotto il Monte Giovanni XXIII (BG)
- 2018**-Nuova Chiesa a Cibeno di Carpi (MO)-
Concorso 1° Premio in costruzione
- 2015**- Progetto per la riqualificazione delle caserme Montelungo e
Colleoni a Bergamo-Concorso 2° Premio
(con Neto e Sobejano architetti)
- 2017** Nuova scuola Primaria comunale a Curno (BG)
- 2013** Riqualificazione della Casa del Pellegrino a Sotto il Monte
- 2013** Giardino della Pace a Sotto il Monte
- 2012** Cripta Oboedientia et Pax a Sotto il Monte
- 2010** Riqualificazione ed arredo urbano di due piazze e spazi pubblici
nel comune di Curno (Bg)
- 2009-2013** Nuovo Ostello Al Curò presso il lago artificiale del
Barbellino-BG
- 2008** Riqualificazione della piazza Vittorio Emanuele II e Casa dell'Acqua
a Osnago (Lc)
- 2007** Nuova struttura di ricovero Automezzi vigili del fuoco presso
l'aeroporto di Orio al Serio (BG)
Progetto definitivo e direzione lavori
- 2006-2009** Lavori di riqualificazione e arredo urbano di via S.
Bernardino e via Carrozai a Bergamo
- 2006-2009**
Realizzazione nuovo centro sportivo polifunzionale - Lotto 1
Committente Comune di Cortenuova (Bg)
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori
- 2005** Progetto esecutivo palestra polifunzionale – Castel Goffredo
(Mantova)
- 2005** Consulenza e supporto agli Uffici Tecnici Comunali per la
progettazione di una "Zona 30" nel quartiere di Redona a Bergamo –
Committente Comune di Bergamo
Progetto Preliminare
- 2004** Riqualificazione della Piazza Vittoria a Curno (Bg) – Committente
Comune di Curno (Bg)
Progetto definitivo, esecutivo e direzione lavori
- 2004**
Ristrutturazione edificio del centro storico a Ghisalba (Bg) – Committente
Comune di Ghisalba
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
- 2004**
Riqualificazione del centro storico a Ghisalba (Bg) "Lotto B": via Roma –
Committente Comune di Ghisalba
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori
- 2003**
Progetto per la realizzazione di una nuova scuola elementare da
realizzarsi in un'area adiacente alla scuola media G.Pascoli per il Comune
di Curno – Studio di fattibilità, progetto preliminare e definitivo

2003

Progetto per la realizzazione della palestra polifunzionale per le Scuole elementari G. Rodari a Seriate (Bg)– Progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori.

2002

Progetto di sistemazione del centro storico di Ghisalba (Bg)- pizza Papa Giovanni XXIII e piazza Garibaldi – Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo e direzione lavori.

2002

Progetto per il nuovo Centro Polifunzionale/palestra a Grosio (So) – Concorso.

2002

Progetto di sistemazione e arredo urbano della Piazza Bolognini nel centro storico di Seriate (Bg) - Progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori.

2002

Progetto di sistemazione parco via Sottocorna ad Albino (Bg) - Progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori.

2001

Progetto di per "Eliminazione di Barriere Architettoniche su alcuni tratti del Comune di Osio Sotto (BG)" – Progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori.

2001

Ristrutturazione ed ampliamento di edificio storico da adibire a Centro di Aggregazione Giovanile per il Comune di Torre Boldone (BG) – Progetto Preliminare.

2000-2001

Progetto per la realizzazione di un'area destinata a parcheggio e parco urbano per il Comune di Scanzorosciate (BG)- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori.

1999-2001

Aula magna e centro convegni per la Scuola Edile di Bergamo
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori.

1998-2001

Progetto per la Sistemazione, restauro e arredo di Piazza Lorenzo Mascheroni in Città Alta (Bg).
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori. Con G.M. Labaa.

1999

Ampliamento Centro Parrocchiale a Torre de Roveri (BG).
Progetto preliminare

1998

Realizzazione di un nuovo magazzino industriale presso la "Textile-Produkte" di Villa d'Ogna (Bg)-Con valutazione di impatto ambientale.

1997

Progetto di riqualificazione urbana di spazi aperti in area scolastica nel Comune di Torre Boldone (BG).
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo, direzione lavori.

1994/95

Ridefinizione urbanistica dell'area del campo sportivo di Gavarno (BG),
riorganizzazione degli argini del torrente Gavarnia e realizzazione di
una via di collegamento tra la nuova chiesa e il cimitero.
Progetto preliminare, definitivo, esecutivo con l'Ing. S. Moioli.

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi
del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE
2016/679).*

In fede
Arch. Paolo Belloni